

## Samenvatting onderzoeksverslag lesprogramma *Betrapt!*

**Het museum heeft de laatste jaren hard gewerkt aan educatieprogramma's voor het primair onderwijs en wil graag de mening van haar deelnemers verkrijgen. Want is wat het educatieteam voor ogen heeft, geschikt voor de doelgroep?**

### *Het onderzoek*

Tessa Yved Schmitt besloot vanuit haar opleiding Culturele en Maatschappelijke Vorming dit te onderzoeken en stelde de senior van de educatieafdeling van het Belasting & Douane Museum de volgende vraag: "Wat is de meerwaarde voor het museum van dit onderzoek?" Het museum vindt het belangrijk om de mening van de leerling naar voren te krijgen. Dit omdat educatie de laatste jaren de museumlessen heeft vernieuwd op basis van verschillende behoeftes vanuit het onderwijs. Maar enthousiasmeren zij de leerlingen wel met de huidige aanpak? En bekijft de informatie die de museumdocenten willen overbrengen op de leerlingen? De informatie vanuit de doelgroep hierover is voor het museum belangrijk om de museumlessen nog beter 'op maat' te maken.

In het onderzoek van Tessa Yved Schmitt is gezocht naar een antwoord op de vraag: "Hoe ervaren de bezoekende basisschoolleerlingen uit de bovenbouw de huidige aanpak van de museumles 'Betrapt!'?". Hiervoor is door Tessa onderzoek uitgevoerd onder de leerlingen en museumdocenten van de museumles 'Betrapt!', om hun meningen en bevindingen boven tafel te krijgen. Om antwoord te krijgen op deze hoofdvraag is allereerst deskresearch gedaan. Vervolgens heeft Tessa observaties uitgevoerd tijdens de museumles, nam zij enquêtes af onder leerlingen die de les hebben gevolgd en ging zij in gesprek met de museumdocenten.

De observaties gaven Tessa meer inzicht in de huidige tijdsindeling van de museumles. Zo ontdekte zij dat er verschillen bestaan in de tijd die nodig is voor de lesonderdelen, waar het programma uit ging van een gelijke tijdsbesteding per onderdeel. Bovendien bestaan er verschillen in hoeveel tijd de leerlingen aan hun dossiers besteden. De leerlingen die de dossiers behandelen, die gericht zijn op de Douane van het heden, zijn vaak eerder klaar met hun dossiers dan de leerlingen die stil staan bij de dossiers over botersmokkel in de vorige eeuw.

### *Oordeel leerlingen*

Uit de resultaten van de enquêtes komt een positieve score naar voren. 82% van de ondervraagden gaf een positief oordeel over de inhoud van het programma. Dit is een hele hoge score en betekent dat het museum zich geen zorgen hoeft te maken over hoe de leerlingen hun programma 'Betrapt!' beleven. De laagste score heeft de vraag over het geven van de eindpresentatie. Deze valt niet bij alle leerlingen even goed in de smaak. Ondanks dat dit de meest negatief beantwoorde vraag was, hebben nog 30 van de 45 leerlingen een positief antwoord gegeven op deze vraag. Het onderzoek toont aan dat een overgroot deel van de leerlingen positief is over de museumles 'Betrapt!'.

### Oordeel museumdocenten

Museumdocenten halen in de beantwoording van hun vragenlijst, onderwerpen aan die ook in de observaties en de leerling enquêtes naar voren kwamen, zoals over de presentatie. De museumdocenten denken dat de presentaties misschien iets te lang duren voor de leerlingen. Daarnaast geven de antwoorden van de museumdocenten ideeën voor aanbevelingen ter verbetering van de uitvoering van het lesprogramma, bijvoorbeeld omtrent de tijdsverdeling van de groepjes en de vorm van de presentaties.

### Adviesrapport

Tessa heeft op basis van de resultaten van haar onderzoek een adviesrapport aangeboden met aanbevelingen die de museumles 'Betragt!' naar een hoger niveau kunnen tillen. Daarnaast bieden de uitkomsten hulp bij het ontwikkelen van toekomstige museumlessen voor dezelfde doelgroep. Een voorbeeld hiervan zijn de presentaties. Uit de enquête blijkt dat niet alle leerlingen het leuk vonden om aan het einde van de museumles een presentatie te geven en ook de museumdocenten twijfelen over dit onderdeel. Tessa wijst op andere vormen van klassikaal presenteren zoals elkaar interviewen of een poster maken.

De resultaten van Tessa en haar aanbevelingen zijn positief door het museum ontvangen. De resultaten worden intern besproken en ook de museumdocenten zullen betrokken worden bij het aanpassen van bepaalde onderdelen van 'Betragt!'. Het museum dankt Tessa voor haar inzet en professionele aanpak. Het educatieteam laat zich inspireren door het onderzoek en heeft de wens om meer lesprogramma's te onderzoeken vanuit de ervaringen van de leerling.



Met haar onderzoek 'Museumeducatie: Een onderzoek naar de huidige aanpak van de museumles 'Betragt!' voor de bovenbouwleerlingen van het basisonderwijs' is Tessa geslaagd voor haar opleiding Culturele en Maatschappelijke Vorming. Het Belasting & Douane Museum wenst haar veel succes voor in de toekomst.

*Deze samenvatting is geschreven op basis van het onderzoeksverslag van Tessa Yved Schmitt.  
Datum juli'18*



Check onze website voor leuke workshops [www.bdmuseum.nl](http://www.bdmuseum.nl)